**推展以民族教育為特色之學校本位課程**

說明：請各師依你對阿美族文化的理解或參考資料，請填寫具體課程內容，以利討論，謝謝。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 參考內容 | 年段 | 具體建議內容 |
| 民族精神內涵 | 1. 族群變遷，包括本族的分佈、歷史、遷移、地理環境與適應等。
2. 生命禮俗，包括本族的生產、命名、成年、婚姻、死亡等之禮儀。
3. 口傳文學，包括本族的神話、傳說之寓意。
4. 族群信仰，包括本族傳統的神靈觀與現代的信仰。
 |  |  |
| 民族制度內涵 | 1. 祭典儀式，包括本族的重大祭典儀式的內容意義與程序。
2. 家庭親屬制度，包括本族的家庭制度、婚姻與親族組織。
3. 族群組織與制度，包括本族的父系社會或母系社會、領袖制度、社會階層。
4. 禁忌與規範，包括祖先傳承的禁忌、律則、社會規範。
5. 學習制度，包括本族傳統的教育制度，如會所、年齡組織、漁團...等。
 |  |  |
| 民族生活內涵 | 1. 民族服裝飾品，包括各族服裝飾品的認識，代表的意義與用途。
2. 民族飲食，包括不同族群的主要飲食，如小米、獵物、檳榔、野菜…等。
3. 民族生活演變，包括傳統生活與現代生活的差距、現代的生活方式等。
4. 民族生態觀，包括人與大自然相處之道，如與植物、動物、氣候、自然環境的相處。
5. 民族居住，包括不同族群的住屋之型式、功能與建造，如竹屋、茅草屋、石板屋…等。
6. 民族休閒娛樂，包括娛樂、運動、童玩…等。
7. 民族經濟生活，包括本族傳統生活的方式，如捕魚、狩獵、農耕…等。
8. 民族生活器具，了解本族傳統生活所需的各項工具的製作與使用。
 |  |  |
| 民族藝術內涵 | 1. 民族舞蹈，包括本族的舞步、意義、與祭典的關係。
2. 民族歌謠音樂，包括本族的歌謠、樂曲、樂器…等。
3. 民族工藝，包括各族的編織、雕刻、陶器、珠衣、琉璃珠、揉皮、狩獵工具藝術品…等。
4. 民族圖騰，包括各族群所代表的圖騰形式、內容與意義。
5. 身體裝飾，包括不同族群的紋面、毀飾的技法、意義。
 |  |  |